

- 10:00 a.m. 11:00 a.m.

Videoconferencia: ¿Qué son las Humanidades Digitales?

Dr. Ernesto Priani, Universidad Autónoma de México

- 11:00 a.m. 11:45 a.m.

Reflexiones sobre nuestro patrimonio histórico cultural en la web.

María Rodríguez, Licenciatura en Turismo y Nataniel Nurse, Licenciatura en Informática.

Entre el pasado y el olvido: Pensar en una aplicación para conocer la Zona del Canal. Estudiante Víctor Rodríguez, Licenciatura en Informática.

Comentarios: Dr. Carlos Fitzgerald

- 11:45 a.m. 1:00 p.m.

Panel: Reflexiones sobre la creación de un Centro de Humanidades Digitales.

Comentarios: Dr. Fulgencio Álvarez, Magíster Guillermina de Gracia y Magíster Doris Pinzón.

Moderador: Dr. Félix Chirú

"Nuestras sociedades occidentales ya han vivido dos grandes revoluciones: el paso de lo oral a lo escrito, después de lo escrito a lo impreso. La tercera es el paso de lo impreso a las nuevas tecnologías, esta mayor. Cada una de estas tres revoluciones ha sido acompañada por mutaciones políticas y sociales".
Michel Serres.

"Para ser contemporáneo hay que ser arcaico y conocer las grandes civilizaciones, porque seguimos siendo hijos de Homero".

Nélida Piñón



Universidad de Panamá
Centro Regional Universitario de Coclé
Dr. Bernardo Lombardo
PRIMER COLOQUIO

HUMANIDADES DIGITALES
Panamá 2017

"nuevos des@fíos"
29 de mayo de 2017

Lugar: CIDETE - **Hora:** 8:00 am - 1:00 pm
Teléfono: +507 68419351

Ejes temáticos del coloquio

¿Qué son las humanidades digitales?
1.1 Introducción a las Humanidades Digitales
1.2 ¿Qué es esa cosa llamada Humanities? El universo del saber en las sociedades informatizadas
1.3 Pensar (en) (con) las redes sociales
1.4 Herramientas, técnicas y medios digitales han alterado producción del conocimiento

Innovar en el ámbito de las humanidades
2.1 Los Archivos: formas de imaginación de las tradiciones en el siglo XXI
2.3 Los hallazgos arqueológicos y su conservación en la era digital

CRONOGRAMA

8:00 a.m. 8:10 a.m.

Palabras por Magíster Celso Morales, Coordinador de la Facultad de Humanidades.
Palabras por Dr. Félix Chirú, coordinador del coloquio.

8:10 a.m. 9:00 a.m.

Documental: ¿Humanidades, estudios sin salida?
Comentarios: Dr. Fulgencio Álvarez

9:00 a.m. 9:45 a.m.

Documental de la DW:
“Gutenberg en el huracán digital”
Comentarios: Porfirio Salazar, Premio Nacional Ricardo Miró.

9:45 a.m. 10:00 a.m.

Receso

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar la epistemología de las humanidades digitales y las principales críticas a esa perspectiva y cómo constituyen una forma expandir la sociedad contemporánea imbricándola en los nuevos modos de acceso, producción y distribución del conocimiento, la cultura.
- Explicar el conocimiento de herramientas digitales para la construcción virtual de proyectos culturales e innovadores y su desarrollo en la web, así como herramientas para el tratamiento de datos y su visualización.

EL ESTUDIO DE LAS HUMANIDADES DIGITALES EN LA UNIVERSIDAD DE PANAMÁ ES UNA NECESIDAD IMPOSTERGABLE.

Este coloquio constituye el primer evento académico en la institución y es un curso exploratorio para formalizar en un futuro, no muy lejano, un Centro de Humanidades Digitales e integrarnos a redes internacionales en Humanidades Digitales para fomentar formas innovadoras de investigación y promover el conocimiento de los quehaceres humanos en Panamá en el tiempo, apoyándonos en los nuevos modos de acceso, producción y distribución del conocimiento, la cultura, las acciones sociales.